



MPASSIONATE.FR



PROGRAMME DE FORMATION

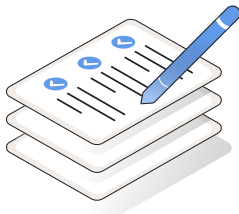
Illustrator Pour Tous

Ce programme vous est proposé par MPASSIONATE dans le cadre de formation professionnel.



Méthodologie

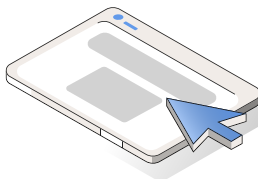
1



Objectifs Pédagogique

Avec cette formation Illustrator tous niveaux, vous pourrez en apprendre et maîtriser les outils de bases d'Illustrator, maîtriser les fonctions avancées dans Illustrator (outils, photomontages, retouches Photo et créations graphiques) et mettre en pratique vos connaissances dans les ateliers simples, concrets et créatifs

2

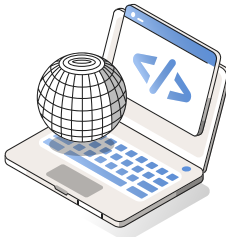


Temps de formation

- 21 heures de formation : 8 heures d'Elearning + 13H de visio-conférence

Durée Adaptative avec variations d'exercices et mise en situation selon le niveau et besoin de l'apprenant

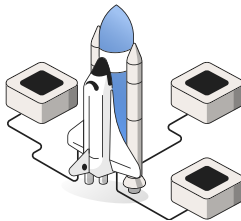
3



Pré-requis technique & technologie

- Navigateur web : Edge, Chrome, Firefox, Safari
- Système d'exploitation : WINDOWS
- HTML5
- Logiciel Illustrator (Licence étudiante fournie pendant la formation si vous n'en disposez pas)

4



Niveau de granularisation

- Niveau Adaptatif selon le niveau et besoins de l'apprenant
- 14 modules en Elearning
- Exercices imprimables
- Ressources téléchargeables
- Cours en Visio-conférence collectifs

5



Système d'évaluation

Oui :

- Test de positionnement
- Evaluation Continue
- Test et QCM Finaux
- Certification IODL

Certification ICDL

Conforme au titre RS6561 : ICDL - Edition d'images



Objectifs de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable :

- Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs.
- Ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde.
- Utiliser efficacement les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité pour réaliser la création et le traitement d'une image.
- Capturer et enregistrer une image, utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture pour réaliser des modifications sur une image.
- Utiliser les outils de dessin et de peinture du logiciel pour modifier une image.
- Préparer les images pour l'impression ou la publication.

Résultat Attendu de la certification

Cette formation vous prépare à la certification «ICDL - Edition d'images» titre enregistré auprès du répertoire spécifique N°RS6561 par ICDL valable jusqu'au 27/03/2026.

Modalités d'évaluation

Test en ligne automatisé de 36 questions d'une durée de 35 minutes et sécurisé permettant l'évaluation des compétences en s'appuyant sur une mise en situation de cas pratiques et soumis aux conditions de passage d'examen de la fondation ICDL (surveillance obligatoire par un Examineur ICDL, sans supports) La certification ICDL est calculée en pourcentage et est validée dès lors que le candidat obtient entre 75 % et 100 % de bonnes réponses.

la certification est délivrée par ICDL France . Les épreuves conduisant à votre certification sont assurées par Mpassionate . L'inscription est obligatoire (article 8 des conditions générales de ventes). Notre équipe prend en charge les formalités d'inscription.



Prix et Informations

Moyens pédagogiques et techniques d'encadrement

accompagnement pédagogique

- Évaluation du niveau de l'apprenant avec un test de préformation avant inscription.
- Établir le parcours pédagogique personnalisé par le formateur de l'apprenant en fonction de ses objectifs et de son niveau obtenu de préformation
- cours en visioconférence avec le formateur sur une période définie avec l'apprenant
- diffusion des supports pédagogiques via email
- Plateforme Elearning disponible durant toute la période de formation
- Test en cours de formation et test final post formation.

accompagnement techniques

- Inscription administrative dans notre organisme de formation via notre site internet et appel téléphonique avec fixation de la période de formation
- Création de compte plateforme Elearning
- Suivi de formation téléphonique et par email hebdomadaire avec appel qualité en cours de formation
- Gestion des prises de rendez vous avec le formateur
- Organisation du parcours de formation (test de positionnement, QCM, test de fin de formation)
- Diffusion des résultats d'évaluation
- Envoi des questionnaires de satisfaction à chaud et à froid- Envoi des certificats de réalisation de formation en fin de formation

Grille des tarifs

Formation de 21 Heures : 1680 €
(Mille six cent quatre-vingts euros)

Situation D'Handicap

Formation en distanciel . Entretien avec l'apprenant avant toute entrée en formation. En cas de besoin de renseignement ou d'adaptations spécifiques, vous pouvez nous envoyer un mail à : mpassionateformation@gmail.com en demandant Monsieur Marc Parienti (réfèrent handicap) nous prendrons contact avec vous dans les 72h.



ILLUSTRATOR



Formation

Module

01

L'INTERFACE

- La Page d'accueil
- Nouveau Document
- Les Modèles
- L'Interface
- Menu Fichier
- Information
- Menu Édition
- Grille de perspective
- Repère et grille
- Préférences
- Les plans de travail : Utilisation adaptée aux projets de mise en page PAO.

Module

02

LES CALQUES

- Comprendre les calques
- Le Panneau calque
- Panneau propriété
- Gestion des calques pour l'organisation professionnelle des éléments d'un document PAO.
- QUIZ CALQUES : Intégration dans le cadre d'un projet de mise en page PAO.



ILLUSTRATOR



Formation

Module 03

LES FORMES

- Paramètres de formes
- Les formes
- Trait - arc - spirale grille
- Les Contours
- Les plumes
- Les outils de sélection
- Création de forme
- Utilisation de formes dans un projet de mise en page PAO pour structurer le document.
- Les pinceaux
- Menu objet
- Les Tableaux
- Concepteur de forme
- Outil Alignement
- Pathfinder
- Les outils de déformations
- Les outils de crayons

Module 04

LES COULEURS

- Sélecteur couleur
- Panneau couleur
- Panneau nuancier
- Nuance et ton direct
- Définir les termes typographiques et colorimétriques ainsi que leurs mises en œuvre dans un projet PAO.
- Guide des nuances
- Adobe Color
- Modification Global
- Mode de couleur et modification d'après nuancier
- Modification de couleur pour l'assemblage graphique professionnel dans un projet PAO.
- Les Dégradés
- Filet de dégradés
- Dégradé de forme
- Surimpression
- Vectorisation



ILLUSTRATOR



Formation

Module 05

LES FILTRES ET LES EFFETS

- Pixelisation et raccourcis
- Contraction et dilatation, distorsion, esquisse
- Peaufinage, transformation, zig-zag, torsion
- Déformation - les arcs
- Déformation - Arche, renflement, coquilles
- Déformation - Poisson, drapeau, onde, montée
- Déformation - Objectif 180, dilatation, contraction, torsion
- Filtre SVG
- Pathfinder
- Recadrer et retoucher les images pour leur intégration dans le document PAO.
- Spécial - lueur interne, externe et ombre portée
- Spécial arrondi, grille
- Trait de coupe et tracé
- Intro effet photoshop
- Galerie filtre - Artistique
- Galerie effet - Contour
- Galerie effet - Déformation
- Galerie effet - Esquisse
- Galerie effet - Esthétique et texture
- Atténuation et vidéo
- Extrusion
- Galerie effet filtre

Module 06

LA 3D

- Introduction à la 3D
- Révolution
- Rotation
- Extrusion
- 3D - Rotation
- Placage
- Exercice - Rubik's Cube
- Exercice - Arbre isométrique
- Effets avec Texte



ILLUSTRATOR



Formation

Module 07

LES SYMBOLES

- Le Panneau Symbole
- Les Outils de Symbole
- Menu Aspect
- Style graphique

Module 08

LES OUTILS DE TEXTE

- Outils de texte
- Choix typo
- Menu texte
- Panneau caractère
- Panneau paragraphe
- Panneau glyphe
- Les styles
- Création de texte enrichi pour l'assemblage dans un projet PAO.



ILLUSTRATOR



Formation

Module 09

INFOGRAPHIE

- Outils Graphiques

Module 10

ILLUSTRATOR ET LE WEB

- Les tranches
- Les Options de Tranches
- Wireframe



ILLUSTRATOR



Formation

Module 11

EXPORTATION

- Enregistrer pour le web
- Exporter et exporter pour les écrans
- Panneau Export
- Assemblage
- Intro Print
- Exportation en fonction du support de diffusion et du projet PAO (impression, web, etc.).
- AI et EPS

Module 12

ILLUSTRATOR ET LE PRINT

- Couverture de Livre
- Double pages
- Flyer



ILLUSTRATOR



Formation

Module 13

ILLUSTRATOR ET LE PACKAGING

- Intro outils
- Plan de travail
- Menus liés à la couleur
- Contour
- Symbole
- Patron, Comment le définir ?
- Les obligations
- Présentation des Exercices
- Etiquette de Vin
- Pot de Miel
- Application des compétences de mise en page PAO pour la création d'emballages et packaging.

Module 14

BONUS ILLUSTRATOR

- Déformation de la Marionnette
- Les Scripts
- Bibliothèque CC
- Adobe Stock